

Abstract:218

SB-19

**ESMO KONGRESİ PERSPEKTİFİNDEN TÜRK TIBBİ ONKOLOJİ
CAMİASININ AKADEMİK ÜRETİMİNE BAKIŞ**

Burak Yasin Aktaş¹, Gürkan Güner²

¹Hacettepe Kanser Enstitüsü, Medikal Onkoloji Bilim Dalı

²İzmir Ekonomi Üniversitesi, Medical Point Hastanesi, Medikal Onkoloji
Kliniği

Giriş:

Bireylerin akademik üretimini "H-indexi", "atıf sayısı" gibi parametrelerle değerlendirmek mümkün iken belirli bir camianın akademik performansını değerlendirecek enstrümanlar kısıtlıdır. Bu çalışmada son dekatta ülkemiz tıbbi onkoloji camiasının akademik üretim eğilimlerinin, Avrupa Medikal Onkoloji Derneği (ESMO) yıllık kongresinde sunulan bildiriler üzerinden incelenmesi planlanmıştır.

Metot:

2015-2024 yılları arasında Avrupa Tıbbi Onkoloji Derneğinin yıllık kongre bildirilerini içeren özet kitapçıkları retrospektif olarak incelendi. Türkiye'den en az bir araştırmacı içeren bildiriler değerlendirildi ve tıbbi onkolog içeren bildiriler analize dahil edildi. Bildiri özetleri; konu başlığı, çalışma türü, araştırma türü, ilk ve son yazarın kurumu, ilk ve son yazarın yaşadığı şehir ve ilk ve son yazarın cinsiyeti parametrelerinde sınıflandırıldı. Her parametre yüzdelik dilim olarak sunuldu.

Sonuçlar:

2015-2024 yılları arasında ESMO yıllık kongresinde Türkiye'den en az bir araştırmacı bulunduran 337 çalışma belirlenmiş olup medikal onkolog içeren 282 çalışma analize dahil edilmiştir. Bildirilerin yıllara göre dağılımı Şekil 1'de özetlenmiştir. Toplam bildirilerin 214'ü (%75.9) "poster" olarak kabul edilmiştir.

En çok bildiri kabul edilen konu başlıkları sırasıyla

"palyative/supportive/psycho-oncology", meme kanseri ve torasik onkoloji olarak tespit edilmiştir (sırasıyla 58, 46, 44 bildiri). En sık çalışma dizaynı "retrospektif klinik veri incelemesi" (115 adet, %40.7) olup, bunu klinik araştırma bildirileri (95 adet, %33.6) izlemektedir. (Şekil 2) Toplam 111 araştırma uluslararası katılımlıdır.

Ulusal katılımlı 171 çalışmanın 118'inde (%69) birinci isim kamu üniversitelerindeki araştırmacılardan oluşmaktadır. Birinci isim yazarların 102'si (%59.6) Ankara ilindeki merkezlerde çalışmaktadır. İlk isim yazarların 52'si (%30.4); son isim yazarların 31'i (%18.1) kadın araştırmacılardan oluşmaktadır.

Uluslararası katılımlı 111 bildiriye devlet üniversitesinde çalışan 81 (%72.9) araştırmacı katkı sunmuştur. Toplam 55 çalışmada (%49.5) İstanbul ilindeki merkezlerden araştırmacılar dahil olmuştur. Uluslararası çalışmalara dahil olan kadın araştırmacı sayısı 7'dir (%6.3). (Şekil 3)

Sonuç:

ESMO yıllık kongresinde ülkemizde özellikle 2020 sonrası artan bir trend ile bilimsel katkı sağlandığı görülmektedir. Ülkemizden gönderilen bildirilerde retrospektif çalışmaların yoğun olduğu, preklinik/translasyonel çalışmaların ise son derece kısıtlı olduğu izlenmektedir. Kadın araştırmacıların özellikle uluslararası çalışmalara katılımındaki bariyerlerin incelenmesi önerilebilir.

Anahtar Kelimeler : Akademik üretim, ESMO kongresi

Resim Açıklaması: Bildirilerin çalışma dizaynına göre incelenmesi



Resim Açıklaması: Çok uluslu çalışmalara dahil olan araştırmacıların cinsiyete göre dağılımı



Resim Açıklaması: Sunulan bildirilerin yıllara göre dağılımı

